

NOVEMBER-DECEMBER

CSÁKÁNYI – KULKA

csákányikulka 2 részben
a kaposvári Csiky Gergely Színház
és az Orlai Produkció közös produkciója

Közreműködik: Kőrösi András és a Kaposvári Csiky Gergely
Színház zenekara

Koreográfus-rendező: Dékány Edit

Producer: Orlai Tibor

Két kiváló színész lép fel ezen az esten. Csákányi Eszter és Kulka János külön-külön is hoztak már létre előadásteket, közös produkciójukat pedig 2001 nyara óta játsszák szerte az országban. Csákányi Eszter 19, Kulka János 8 évig volt tagja a kaposvári színháznak. Összesen hét olyan évad volt, amelyben egymás partnereiként léptek színpadra, sokszor zenés darabokban is. A kaposvári kollégák között máig ápolt barátság alakult ki, és mivel mindketten vonzódtak a szonok és musicalek világához, közös estjükhez a XX. század dalaiból válogattak változatos csokrot, megidézve Kurt Weill, Charles Aznavour, Liza Minelli, sőt Madonna szellemét is. A régi – a közönség által is megszeretett – dalokat rövid szöveges jelenetek, idézetek kötik össze, hogy a végén az irodalmi szövegek és dalok mozaikjából komplett minitörténetek formálódjanak. Történetek, melyek egymásba fonódó emberi játszmákról, végletes lelkiállapotokról és összecsapásokról, egymást kiegészítő érzésekről szólnak. Kulkára és Csákányira szabva, mert mindez rajtuk átszűrve az igazi...

Az előadásban közreműködik Kemény Gábor és 10 fős zenekara.



Az előadások 19.00 órakor kezdődnek. A színházak az időpont- és műsorváltoztatás jogát fenntartják.

Bérletek ára: I. hely: 8 500 Ft, II. hely: 7 500 Ft, III. hely: 6 500 Ft, IV. hely: 5 000 Ft, Nyugdíjas: 4 500 Ft
Bérletek válthatók az AGORA Szombathelyi Kulturális és Turisztikai Központ Jegyirodájában
(Szombathely, Belsikátor 1., Tel.: 94/511-266).

www.agorasavaria.hu

AGORA
SZOMBATHELYI
KULTURÁLIS ÉS
TURISZTIKAI KÖZPONT

Csákányi László

BÉRLET

2009. MÁSODIK FÉLÉV

AGORA - Művelődési és Sportház

OKTÓBER-NOVEMBER

Huszka Jenő–Bakonyi Károly–Martos Ferenc:
BOB HERCEG – operett
Soproni Petőfi Színház

OKTÓBER-NOVEMBER

William Shakespeare:
A VELENCEI KALMÁR
– színmű
Centrál Színház, Budapest

NOVEMBER

NAPLEGENDA
Magyar Állami Népi Együttes -
Hagyományok Háza

NOVEMBER-DECEMBER

CSÁKÁNYI – KULKA
csákányikulka 2 részben
a kaposvári Csiky Gergely Színház
és az Orlai Produkció közös produkciója



OKTÓBER-NOVEMBER

Huszka Jenő – Bakonyi Károly – Martos Ferenc:

BOB HERCEG

operett három felvonásban
Soproni Petőfi Színház

„Londonban hej...” - éjjel az utcákat járja egy fiatal fiú, akit egyszerűen csak Bobnak hívnak. Dorbézol, hangoskodik a londoni kereskedők bosszúságára. De reggelre mindig eltűnik. Szerelme egy egyszerű szegény leány, akit Annie-nak hívnak. Eddig ez egy hagyományos történet két szerelmes között. Csakhogy Bob azonos Györggyel, a koronaherceggel, akinek anyja, a királynő más feleséget szánt. A sok akadályon és melódián keresztül jutva azonban – ahogy egy operettben lennie kell – a szerelem győzelmet arat a rang fölött.

Szereplők: Bencze Ilona, Kiss Zoltán/Sövegjártó Áron, Vásári Mónika, Laklóth Aladár, Mikó István, Bozsó József, Nagy Gábor, Rárósi Anita, Győri Péter, Zsolnay András, Benkő Péter, Beszterczey Attila, Tébi Márta, Borbély Krisztina, Magyar Tímea, Szabó Anikó

Rendező: Pinczés István



OKTÓBER-NOVEMBER

William Shakespeare:

A VELENCEI KALMÁR

színmű Harcsa Veronika zenéjével
Centrál Színház, Budapest

Két éve közéletünk főszereplője a gyűlölködés. Elodázhatatlan kötelességünk beszélni erről. Régen volt akkora szükségünk erről szóló mesére, mint ma, amikor a gyűlöletbeszéd, vandalizmus, fasiszta jellegű szervezkedések lassan - ijesztő szó - megszokott eseményei lesznek közéletünknek. Úgy döntöttünk, elmesélünk egy történetet, felvázoljuk a gyűlölet természetrajzát, megmutatjuk tarthatatlanságát, botrányos voltát, és segítünk megérteni közös felelősségünket kialakulásában.

A velencei kalmár – komikus, vagy éppen lírai színei ellenére – alapvetően komor tónusú mű. Elgondolkodtat, sőt állásfoglalásra kényszerít, hiszen a mindenkori közösség együttélési szabályaira kérdez rá.

Szereplők: Haumann Péter, Simon Kornél, Janicsék Péter, Mihályfi Balázs, Schmier Zoltán, Magyar Attila, Kovács Vanda, Radnay Csilla, Haumann Petra, Kárász Zénó, Vári-Kovács Péter, Balogh Anna, Borbás Gabi, Papp János

Közreműködik: Harcsa Veronika Quartet

Rendező: Puskás Tamás

NOVEMBER

NAPLEGENDA

Magyar Állami Népi Együttes - Hagyományok Háza

A Magyar Állami Népi Együttes alkotóinak régi álma valósult meg, amikor Nikola Parov friss hangzású, dinamikus, ősi motívumokat görgető populáris zenéjével találkoztak. A zeneszerző különleges, szaxofont, dobos és rézfúvósokat is felvonultató etno-zenéje mellé a magyar néptánc legdinamikusabb, legerőteljesebb mozdulatait, valóságos táncvihar állítottak színpadra. Együttműködésükből a régió zenei- és tánc hagyományainak esszenciáján alapuló, szellemében XXI. századi, kreatív táncszínházi vízió született, mely a Nap kultuszát, életünkben betöltött szerepét, égi útjának és az emberi élet menetének, fordulópontjainak kapcsolatát a művészet sajátos eszközeivel jeleníti meg.

A Magyar Állami Népi Együttes ebben a produkciójában a néptánc világában eddig sohasem látott hang-, fény-, és színpadtechnikai elemeket vonultat fel. Mihályi Gábor, az együttes rendező-koreográfusa munkájáért a Magyar Táncművészek Szövetségétől „Az év legjobb alkotója” díjat kapta.

