

ÁPRILIS

Kalandra fel!

zenés utazás Kéry Kittyvel – Orlai Produkció

2007 tavaszán jelent meg Kéri Kitty első, gyermekeknek szóló „Kalandra fel!” című albuma a SONY BMG nemzetközi lemezkiadó gondozásában.

A lemez megjelenését követően egy újszerű gyerekszínházi előadás jött létre azonos címmel. A hanghordozó zenei anyaga az előadás szempontjainak figyelembe vételével készült Molnár Tamás, Benkő László zeneszerzők segítségével, a földrészekre jellemző tradicionális zenei világ megjelenítésével.

Az előadás egy zenés utazás a földrészek között a gyermeki képzeletvilág szárnyain, hiteles díszlet és egy védelemre szoruló bájos potyautas „segítségével”, akit Bartha Tóni bábművész kelt életre.



Az előadások 10.00 és 14.30 órakor kezdődnek.
A színházak az időpont- és műsorváltoztatás jogát fenntartják.

Bérletek ára: 1 800 Ft
Bérletek válthatók az AGORA Szombathelyi
Kulturális és Turisztikai Központ Jegyirodájában
(Szombathely, Belsikátor 1., Tel.: 94/511-266).

www.agorasavaria.hu

AGORA

SZOMBATHELYI
KULTURÁLIS ÉS
TURISZTIKAI KÖZPONT



ZENÉS
GYERMEK-
BÉRLET

2009/2010.

AGORA - Művelődési és Sportház

OKTÓBER

Gulliver a törpék országában

mesés tánc-show a Madách Musical Tánciskola és a Nemzeti Táncszínház előadásában

Amikor az emberek még sokat utaztak ismeretlen tájakra, egy kicsi, ám annál vidámabb halászfaluban élt Gulliver, a hollandus. Egy lusta délutánon Gulliver függőágyában álomra szenderült. Hősünk ágya vitorlát bontva hajóvá alakult, s egyszeriben a tengeren találta magát. Ezzel kezdetét vette egy fantasztikus utazás. Gulliver a tengeren ringatózva eljutott egy messzi-messzi tájra. Ezen a vidéken két apró ország két apró királya, s apró alattvalói viseltek hadat egymás ellen. Habár háború dúlt közöttük, az uralkodók gyermekeinek szerelme reményt keltett bennük a közeli békére.

Vajon sikerül-e Gullivernek a két országot kibékíteni, és győzedelmeskedik-e a szerelem a háború felett?



MÁRCIUS

Zimmer-Rice-Drummer:

A trónszirt legendája (Oroszlánkirály)

musical a nyíregyházi Mandala Dalszínház előadásában

Az Oroszlánkirály a kis Szimba életét meséli el. Az állatok királyának, Mufasának első fiúgyermekéként Szimba a trónörökös. A dzsungel állatai tisztelettel bánnak a rettegett, de igazságos király gyermekével, így Szimba életének első hónapjai gondtalanul, boldogságban telnek. De nem nézi mindenki jó szemmel a trónörökös érkezését. Szimba gonosz nagybátyja, a hiénákkal szövetkező Zordon régóta feni a fogát a király trónjára, és tudja, hogy ha a kis utód nem áll az útjában, Mufasa halála után az ő fejére kerül majd a korona. Zordon ármánykodásának köszönhetően a kis Szimba életveszélyes helyzetbe kerül: a kiszáradt folyómederben egy megvadult bivalycsorda előtt találja magát, és csak édesapja önfeláldozó bátorságának köszönhetően éli túl a helyzetet. Apja azonban már nem tud kitérni a csorda elől, Musafát halálra tapossák...

Szimba nem maradhat többé szülőhelyén, ahol Zordon azonnal magához ragadja a hatalmat. A kis oroslán világgá megy. Útja során új, vidám és vicces barátokra lel, veszélyes és boldog kalandok várnak rá. Amikor életerős hím oroszlánná érik, elhatározza, hogy bosszút áll apja gyilkosán és visszaszerzi a trónt, hogy apja szellemében ő legyen az új Oroszlánkirály!

DECEMBER

A Betlehemi csillag

a Magyarock Dalszínház zenés játéka

A költők és írók karácsonyi műveit és népköltéseket feldolgozó darab egy „Isten háta mögötti” falu terén játszódik. A falu lakói népszokásokat felelevenítve pásztorokként, regösökként játszik el a kis Jézuska születését. Megjelenik József és Mária, s a három királyok is. A karácsonyi játékokat, táncjeleneteket felvonultató előadás karácsonyi hangulatot teremt. Az előadást a Kormorán együttes két korábban megjelent művéből, a Betlehemi királyok és A betlehemi csillag című zeneműből állították össze.

